



इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय, भोपाल
Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya, Bhopal



संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान
An autonomous organisation of the Ministry of Culture, Government of India

कौशल विकास कार्यशाला SKILL DEVELOPMENT WORKSHOP

क्ले मॉडलिंग ■ CLAY MODELLING

15 सितंबर से 14 दिसंबर, 2018

15th September to 14th December, 2018

समय पूर्वाह्न 11:00 बजे से शाम 5:00 बजे तक

Time : Forenoon 11:00 am to evening 5:00 pm



नियम व शर्तें : रजिस्ट्रेशन फीस ₹500/- प्रशिक्षण शुल्क ₹ 2000/- प्रति माह। कार्यशाला में लगने वाली सामग्री प्रशिक्षणार्थी को स्वयं लाना होगी। शनिवार, रविवार एवं शासकीय अवकाशों में कार्यशाला का अवकाश रहेगा। कार्यशाला समाप्ति के पश्चात प्रमाण पत्र प्रदान किया जायेगा।

अधिक जानकारी के लिए संपर्क : प्रतिरूपण अनुभाग एवं
श्री संजय सप्रे- 0755-2526534; श्री डी. सी. मन्ना मो-9406517298

शामला हिल्स, भोपाल / Shamla Hills, Bhopal-462013;

<https://www.facebook.com/igrms.bhopal>; <http://igrms.gov.in>

Email- directorigrms@gmail.com;



हमारे बारे में!

इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय, (इंगारामासं)/(नेशनल म्यूजियम ऑफ मेनकाइंड) समय और स्थान के परिप्रेक्ष्य में मानव जाति की गाथा के प्रस्तुतिकरण में संलग्न, संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार का एक स्वायत्तशासी संस्थान है।

संग्रहालय मानव अभिव्यक्ति की वैकल्पिक बहुलताओं तथा मानव संस्कृतियों की समकक्ष वैधता के प्रदर्शन हेतु भारत में एक नव संग्रहालय आंदोलन जगाने में संलग्न है। संग्रहालय राष्ट्रीय एकता तथा शोध और प्रशिक्षण को बढ़ावा देते हुये अंतर्संगठनात्मक कार्यतंत्र का विकास कर विलुप्त प्राय किंतु बहुमूल्य सांस्कृतिक परंपराओं के संरक्षण हेतु भी कार्यरत है। संस्थान के अभिनव पक्ष हैं पारंपरिक कारीगरों तथा विभिन्न समुदायों से आये विशेषज्ञों की सक्रिय भागीदारी से निर्मित मुक्ताकाश और अंतरंग प्रदर्शनियाँ, नष्ट प्राय परंतु बहुमूल्य सांस्कृतिक परम्पराओं के पुनर्जीवीकरण हेतु साल्वेज गतिविधियाँ। अपनी प्रदर्शनियों व साल्वेज गतिविधियों के माध्यम से इंगारामासं भारत की पारंपरिक जीवन शैली की सौन्दर्यात्मक विशेषताओं तथा लोगों के स्थानीय ज्ञान और संस्कृति की आधुनिक समाज के साथ निरंतर प्रासंगिकता को प्रदर्शित करता तथा लोगों को पारिस्थितिकी व पर्यावरण तथा स्थानीय मूल्यों और प्रथाओं के अभूतपूर्व विनाश के प्रति सचेत करता है।



ABOUT US!

Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya (IGRMS)/ (National Museum of Mankind), an autonomous organization of the Ministry of Culture, Government of India is engaged to portray the story of mankind in time and space.

The Sangrahalaya is involved in generating a new Museum movement in India, to demonstrate the simultaneous validity of human cultures and the plurality of alternatives for human articulation. The Sangrahalaya is also working for national integration, and promote research and training and inter-organizational networking for salvage and revitalisation of vanishing, but valuable cultural traditions. The innovative aspects of the organisation are its open air and indoor exhibitions, built with active involvement of traditional artisans and experts drawn from different community group and the Education, Outreach and Salvage activities for revitalization of vanishing but valuable cultural traditions. Through its exhibitions and salvage activities, the IGRMS demonstrates the aesthetic qualities of India's traditional life styles, and the continued relevance of the local knowledge and mores of its people to the modern society, and cautions the people against unprecedented destruction of ecology and environment, local values and customs.





कौशल विकास कार्यशाला

SKILL DEVELOPMENT WORKSHOP

क्ले मॉडलिंग ■ CLAY MODELLING

As per the existing mandate of IGRMS is organising multiple programmes for the development of skills linking with art and craft tradition of India which made an impact among the different segments of population. This three months workshop will help participants to develop or enhance the skills which may open up new work opportunities in interior decoration, mural making and even replica industries etc. It may be added that Govt. of India through their flagship schemes is trying to impart skills-based training to youth as India has the largest youth population.

We hope that such innovating programmes will attract youth & others in our endeavour for new roles of national Museum in 21st Century.



कार्यक्रम विवरण

- 1- 3डी क्ले मॉडलिंग (अवधि : एक माह)
3D Clay Modeling (Duration : one month)
- 2- मोल्डिंग एण्ड कास्टिंग
(प्लास्टर ऑफ पेरिस) (अवधि : एक माह)
Moulding and Casting
(Plaster of Paris) (Duration : one month)
- 3- फिनिशिंग एण्ड पेंटिंग वर्क (अवधि : एक माह)
Finishing and Painting Work (Duration : one month)

Clay Modeling-The most easily recognized form of sculpting is clay modeling, that is, the creation of a 3-dimensional piece of art typically using wet clay.

A mold is a block that contains a hollow cavity in a desired shape. Casting is the process of shaping liquid or a pliable material (this might be plastic, glass, metal, clay, epoxy, concrete, plaster or many other options!) is poured into the mold (or matrix).

Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya, Bhopal
Application forms for Workshop for Skill Development
Three Months Clay Modelling Workshop (Indian Citizen)

■ **PERSONAL INFORMATION (mandatory)**

- Title: Mr. / Ms. / Mrs. _____
- First Name: _____
- Middle/ Father's Name: _____
- Surname/ Family Name: _____
- Date of Birth: ____/____/_____
- Telephone: _____
- Mobile: _____
- Email: _____
- Address: _____
- City/ Region: _____
- Zip Code: _____
- State: _____ Country: _____

*(Please
attach
on more
photography
with this
form)*

■ **ABOUT THE PARTICIPANT:**

■ **DOCUMENTS ATTACHED:** (mention ID no. of ID proof used)

- Address Proof: _____
- ID Proof: _____
- Aadhaar ID: _____

■ **PAYMENT DETAILS**

● **Mode of Payment:** (select one option and fill details as applicable)

- Cash** _____ (IGRMS receipt no. _____)
- Cheque / Draft**
Cheque /Draft no: _____
Bank name: _____
- RTGS - transaction no. with date** _____

Name of Beneficiary (in favour of):

Director, Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya, Bhopal

Account No.: **10026515042**; Bank: State Bank of India, RCE Campus, Bhopal,

IFSC Code: **SBIN0002889**

Note: Draft/Cheque to be drawn in the name of Director, Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya, Bhopal payable at Bhopal.

■ **DECLARATION**

The information contained in this application form is true, correct and complete. I understand that any misrepresentation may invalidate my membership.

Signed _____

Date _____